

Fondation École Lanaudière – Procès-Verbal

Rencontre du Mercredi 19 Septembre 2018

PRÉSENT(s)		ABSENT(s)	
1. Morgan Le Garrec	10. Catherine Hoffmann,	1. Sylvie Coulet	6. Charles Rivard
2. Karine Reverbel	11. Julia Doncieux,	2. Ingrid Holler	7. Muriel Proust
3. Paul Muth	12. Charlène Côté,	3. Emma McKay	8. Sarah Geoffrion
4. Nicolas Eypert	13. Julien Izquierdo,	4. Marie Delsol	9. Martine Lauzon
5. Marian Tremblay	14. Sophie Legault,	5. David Gervais	
6. Keitha Robert	15. Églantine Pandelé		
7. Magali Bannier			
8. Bianca Prémont			
9. Nathalie Bertrand			

1- Ouverture de la réunion

Ouverture de la réunion à 18h45. Mot de bienvenue /Présences.

2- Adoption de l'ordre du jour

Adoption proposé par Morgan, Magali seconde.

3- Adoption des procès-verbaux

PV du 29 mai 2018 = approuvé.

4- Suivis au procès-verbal du 29 mai 2018

Pas de suivi.

5 – Bilan annuel de l'assemblée générale du 13 Sept

- a) Bilan des activités et bilan financier – fait en séance
- b) Nomination des membres du CA :
 - 1) Poste de Président : élection de Paul Muth pour 2 ans.
 - 2) Poste de trésorier : élection de David Gervais, pour 1 an, pour la deuxième année du mandat d'Idir Saidani, qui a démissionné de son poste en juin dernier.
- c) Liste des signataires : confirmation des 3 signataires : Paul Muth (Président nouvellement élu), Magali Bannier (Secrétaire, deuxième année du mandat), David Gervais (trésorier, nouvellement élu pour la deuxième année du mandat).
- d) Mise à jour des coordonnées des membres – fait en séance.

6- Travaux en cours – Séance ordinaire

- a) Contribution volontaire/ premier bilan de l'année à 7185\$ (99 dons).
Comparaison avec l'année dernière à la même date : 8600\$ pour 111 dons.
Une relance sera organisée par l'info parents d'Octobre et le thermomètre de l'entrée va être mis à jour.

b) Bilan du 4 à 6 : 323 \$.

c) Planification des activités 2018-2019 et rencontre avec les animateurs :

i. Chorale – Josée Lalonde :

Jour idéal le mercredi, en optionnel le lundi.

Un essai cette année de faire des groupes avec des enfants plus jeunes, 1-2-3 ou 4^{ème} année, pour éviter des problèmes de discipline récurrent l'année dernière avec les groupes plus âgés. A confirmer suivant les inscriptions.

ii. Ateliers du cirque : Pierre Duhaime.

Demande de Pierre de décaler les activités du vendredi au jeudi préférentiellement.

Les groupes étaient trop nombreux l'année dernière, le groupe idéal cette année serait autour de 10 enfants par groupe.

Un assistant pourrait aider à mettre en place le matériel et à aller chercher le groupe suivant, ce qui donnerait plus de fluidité à l'activité et un plus grand confort d'enseignement à l'animateur. Ca permettrait aussi d'augmenter le nombre de participant.

Les membres de la Fondation sont d'accord avec cette approche que l'on va essayer d'adopter pour cette année. Également, le nombre de groupes dans l'après-midi va être réduit à 2 au lieu de 3 pour donner également plus de temps entre les groupes pour installer ou désinstaller le matériel.

iii. Guitare – Steve Washko

La composition du groupe et le nombre d'enfants l'année dernière était bon, la proposition de cette année va suivre la même organisation, c'est-à-dire 2 sessions de 12 séances, avec un groupe entre 15 et 17 enfants sur 12 séances.

Classes concernées : 4-5 ou 6^{ème} année.

Certaines guitares nécessitent des changements de cordes.

Les membres de la fondation demandent à Steve de faire un bilan du matériel et des cordes à changer pour pouvoir faire les opérations avant le début des activités mi-octobre.

Les membres de la fondation font un rappel sur une initiative prise l'année dernière pour que les enfants puissent emprunter une guitare sur la fin de semaine, avec les housses. Ceci pourra être à nouveau organisé cette année.

Le jour idéal serait le jeudi midi, le mercredi pourrait être une possibilité si problème pour organiser l'activité le jeudi.

Steve propose également une activité de cours de groupe avec drum, guitare électrique, chant.... Après réflexion, la configuration et l'acoustique des salles dans l'école ne semble pas vraiment adaptés à ce cours. Cela risque d'être trop bruyant pour l'école. Cette activité ne sera pas retenue dans le cadre de la proposition de cette année.

iv. Danse hip-hop/ Lola Coinaud.

Disponibilité de Lola tous les midis et le vendredi après-midi.

Le cours se déroule avec un échauffement, puis des exercices techniques, ensuite un travail sur une chorégraphie. Qui est proposée en spectacle à la fin de la session. Pour cela, la session doit comporter au moins 16 séances pour que la chorégraphie soit idéalement connue des enfants.

Groupe d'âge assez ouvert à partir de la 1^{ère} année.

Nombre d'enfants par groupe 15 maximum.

Un système de son n'est pas nécessaire dans la salle, un haut-parleur bluetooth peut être installé facilement.

Après discussion entre les membres, cette activité sera retenue dans la proposition 2018-2019, possiblement le vendredi après-midi, suivant disponibilité des salles, dans la salle de musique en alternance avec la classe de Claudette.

v. Yoga – Julia

La durée du cours proposé est entre 30 minutes et 45 minutes.

Le cours amène un développement de la concentration, respiration, relaxation.

Plusieurs intervenants différents rendent le cours multidisciplinaire (violoniste, contorsionniste...). Ces spécialistes sont planifiés par Julia.

Âge idéal du groupe : prématornelle, 1 et 2^{ème} année.

Nombre d'enfants : 10-12 enfants.

Après discussion entre membres de la fondation, le cours de Yoga ne sera pas retenu dans le cadre des activités proposées, car n'est pas lié aux activités des arts, qui sont le fondement de la fondation. Mais cette activité pourrait être proposée aux professeurs et éventuellement financée en partie par la fondation suivant le projet.

vi. Improvisation : pas d'animateur trouvé à ce jour.

Les membres de la fondation sont d'accord de ne pas proposer cette activité faute d'animateur sur la première session. Une recherche d'animateur va être faite pour pouvoir proposer cette activité dans le courant de l'année scolaire.

Un tableau des activités est discuté en séance et proposé à la directrice pour finaliser la disponibilité des salles avant l'organisation des inscriptions.

Inscription à planifier première semaine d'Octobre idéalement pour commencer les activités avant mi-octobre.

7- Affaires générales

a) Demande des professeurs :

Une lettre aux professeurs va être remise avant le 7 Octobre à Nathalie Bertrand pour expliquer aux nouveaux professeurs de l'école le fonctionnement des projets profs de la fondation.

Projet 1 : matériel pour faire du yoga et de la relaxation. Classe d'Annie Dufresne.

Budget 300\$.

Il manque de l'information pour pouvoir prendre une décision sur ce projet.

Également, cela pourrait être une opportunité pour faire intervenir l'animatrice du Yoga Julia, en coordination avec le professeur.

A suivre à la prochaine rencontre.

b) Pas de demande du service de garde

c) Communication avec les parents : une liste des courriels des parents a été remis à la fondation, en excluant les parents qui ont demandé à ne pas faire partie de la mailing liste (formulaire remis en début d'année aux parents).

d) Statut et règlement de la fondation : à planifier cette année.

e) Spécialiste en art dramatique : comme chaque début d'année, à planifier environ 8500\$ de budget.

f) Groupe facebook : pas vraiment utile, à garder pour les événements comme la foire printanière.

g) Mise à jour du site web : idéalement, la fondation souhaiterait pouvoir publier les PVs et les documents d'assemblée générale sur le site de l'école. A organiser avec Nathalie Bertrand.

h) Prochaine rencontre : le mercredi 17 Octobre. Les autres jours seront définis à la prochaine rencontre.

8 – Varia

Pas de varia

***** AFFAIRES EN COURS *****

PROJET 1 : Projet « On bouge! »

Classe de 4A, Annie Dufresne.

Achat de matériel pour yoga et méditation.

TOTAL : 300\$

En attente de plus d'information du professeur

9 – Levée de la séance

Levée de la séance à 21h45

*** FIN DE LA RÉUNION ***